**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Международного конкурса исполнителей на аккордеоне, баяне**

**“ConcordofSounds 2021”**

***(конкурс проводится в удалённом формате, 2 тура)***

**I.** Организатором конкурса является Марупесская музыкальная и художественная школа в сотрудничестве с классом Аккордеона Латвийской музыкальной академии имени Язепа Витола, Международной ассоциацией музыкальных школ “CON ANIMA”.

**II.** **Цели конкурса:**

* выявление молодых дарований;
* повышение уровня профессионального исполнительства;
* популяризация игры на аккордеоне, баяне среди молодёжи.

**III. Условия конкурса:**

Конкурс проводится в удалённом формате, в два тура. Первый тур конкурса является отборочным и проводится в учебных заведениях, направляющих конкурсанта. Второй тур организует Марупесская музыкальная и художественная шлола. Жюри конкурса прослушивает видеозаписи выступления участников конкурса 16-20 мая 2021 года. Результаты конкурса будут подведены не позднее 30 мая 2021 г. и размещены на сайте школы. Рассылка дипломов в электронном виде для печати на местах – не позднее 30 мая 2021 г.

Конкурс проводится по следующим категориям:

* I. „Солисты” (учащиеся ДМШ, ДШИ, студенты ССУЗ, ВУЗов)
* II. „Ансамбли малых составов от 2 до 5 исполнителей, с участием аккордеона/баяна”
* III. „Ансамбли больших составов от 6 до 12 исполнителей, с участием аккордеона/баяна”
* IV. „Оркестры с участием аккордеона/баяна”

**IV. Категории и програмные требования:**

**Категория I „Солисты”**

**Группа А:** ученики музыкальных школ

* **А1:** 1 – 4 класс (оцениваются отдельно по классам);
* **А2:** 5 – 7 класс (оцениваются отдельно по классам).

Программа - два разнохарактерных произведения.

**Группа B:** студенты (ученики) специальных учебных заведений

* **B1:** 1 – 2 курс.

Программа:

* Полифоническое произведение
* Произведение крупной формы (сюита не менее 3-х частей, сонатина, соната I часть или II-III части);
* Произведение по выбору участника.

Продолжительность: до 15 мин.

* **B2:** 3 – 4 курс.

Программа:

* Полифоническое произведение;
* Произведение крупной формы (сюита не менее 3-х частей, сонатина, соната I часть или II-III части);
* Произведение по выбору участника.

Продолжительность: до 20 мин.;

**Группа C:** студенты высших учебных заведений:

* **C1:** 1 – 2 курс.

Программа:

* Полифоническое произведение (фуга не менее 3-хголосов);
* Произведение крупной формы (циклическое произведение не менее 3-х частей, соната в 3-х частях, классические вариации);
* оригинальное произведение, написанное для аккордеона или баяна.

Продолжительность до 20 мин.

* **C2:** 3 – 5 курс.

Программа:

* Полифоническое произведение (фуга не менее 3-хголосов);
* Произведение крупной формы (циклическое произведение не менее 3-х частей, соната в 3-х частях, классические вариации);
* оригинальное произведение, написанное для аккордеона или баяна.

Продолжительность до 25мин.

**Группа D:** студенты специальных и высших учебных заведений:

* легкой музыки (варьете)

Программа:

* свободно выбранная эстрадная (легкая) музыка.

Продолжительность: до 15 мин.

Программа Категории I„Солисты” исполняется наизусть. При исполнении по нотам жюри имеет право снизить оценку.

**Категория II „Ансамбли малых составов от 2 до 5 исполнителей”**

**Категория III „Ансамбли больших составов от 6 до 12 исполнителей”**

В ансамблевых категориях исполняемая программа должна включать в себя несколько (не менее двух) разнохарактерных произведений.

В случае участия в ансамбле исполнителей из разных возрастных категорий, группа определяется по наиболее старшему участнику ансамбля.

В категориях II и III – участие педагогов/концертмейстеров не допускается.

**Группа E -**ансамбли учащихся ДМШ, ДШИ( 1 – 4 класс), с участием аккордеона/баяна

(Продолжительность выступления до 7 минут)

**Группа F–**ансамбли учащихся ДМШ, ДШИ (5 – 7класс), с участием аккордеона/баяна

(Продолжительность выступления до 10 минут)

**Группа G**– ансамбли студентов ССУЗ с участием аккордеона/баяна

(Продолжительность выступления до 12 минут)

**Группа H -** ансамбли студентов ВУЗов с участием аккордеона/баяна

(Продолжительность выступления до 15 минут)

**Категория IV „Оркестры”**

В категории **„**Оркестры**”** исполняемая программа должна состоять из нескольких (минимум двух) разнохарактерных произведений. В категории IV – допускается участие педагогов/концертмейстеров, однако, не более 30% от общего состава участников.

**Группа I -** оркестры с участием аккордеона/ баяна учащихся ДМШ, ДШИ

(Продолжительность выступления до 9 минут)

**Группа J -** оркестры с участием аккордеона/ баяна студентов ССУЗ

(Продолжительность выступления до 11 минут)

**Группа K -** оркестры с участием аккордеона/ баяна студентов ВУЗ

(Продолжительность выступления до 15 минут)

**V. Требования к** **видеозаписи**

Видеозапись загружается на платформу YouTube ( в публичном доступе). В названии указывают „Concord of Sounds 2021”, возрастную категорию, группу , класс/курс, Имя, Фамилия участника. Видеозапись должна быть непрерывной, без редактуры. В категории **„**Оркестры**” -** видеозапись может состоять из нескольких номеров концерта.

**VI. Жюри конкурсаи оценка участников**

Состав жюри утверждает директор Марупесской Музыкальной и художественной школы. Решение жюри неоспоримо.

Выступления участников оцениваются по 25- бальной системе.Жюри конкурса по среднему баллу определяет лауреатов по следующему принципу:

* Диплом 1 степени – 23 – 25 баллов;
* Диплом 2 степени – 20 – 22.99 баллов;
* Диплом 3 степени – 18 – 19.99 баллов;
* Благодарность за участие – 17 – 17.99 баллов.

Члены жюри выступление своих учеников не оценивают.

**VII. Награждение**

Лауреаты конкурса награждаются Дипломами I, II, III степени и Благодарностью за участие. По решению жюри в каждой категории и группе присуждается одно **„Grand Prix”,**  или не присуждается вообще, или переносится в другую категорию.

**VШ. Условия участия**

Заявку, квитанцию (копия) об оплате вступительного взноса на участие в конкурсе ( *Приложение – удалённо)* выслать на электронную почту Марупесской Музыкальной и художественной школы: [concordofsounds@gmail.com](mailto:concordofsounds@gmail.com)

До **6 мая 2021 года.**

* Реквизиты для выписки счёта юридическим лицам (Для счёта об участии в конкурсе необходимы следующие реквизиты: плательщик, банковский счёт, число участников, категория).
* Плату за участие просим перечислить на счёт:

**Biedrība MMMS AB**

**Reģ.nr. 40008122613**

**Mazcenu aleja 39, Jaunmārupe, Mārupes novads, LV-2166, Latvija**

**SEB *(название банка)***

**S.W.I.F.T. code: UNLALV2X**

**Номер счёта: LV36UNLA0050012017048**

* Цель оплаты: участие в конкурсе **„Concord of sounds 2021”,** имя, фамилия участника, возрастная категория, группа.
* Другии варианты оплаты регистрационного взноса будут высланы по адресу электронной почты, указанному в заявке
* **Плата за участие:**
* Категория I „Солисты”
* Группа А ученики музыкальных школ - 20.00 EUR
* Группа B студенты (ученики) специальных учебных заведений– 25.00 EUR
* Группа C студенты высших учебных заведений – 30.00 EUR
* Категория D легкой музыки (варьете) – 25.00 EUR
* Категория II „Ансамбли малых составов от 2 до 5 исполнителей” – 10.00 EUR (с каждого участника ансамбля)
* Категория III „Ансамбли больших составов от 6 до 12 исполнителей” – 7.00 EUR (с каждого участника ансамбля)
* категория IV „Оркестры” – 70.00 EUR.
* В случае неявки участника на конкурс, плата за участие не возвращается.

Директор

Марупесской Музыкальной и художественной школы /Даце Штродаха /

Директор

Международного конкурса исполнителей на аккордеоне, баяне

„Concord of sounds 2021”

+371 26444898 /Сподрис Качанс /